

Ernest Bloch LUDWIG VAN

JASIP presents

BEETHOVEN

HENRI VIEUXTEMPS

Claude-Achille

DEBUSSY

Dvořák

Antonín de Bériot Charles-Auguste

WOLFGANG AMADEUS

Ernest Chausson FRANZ Schubert MOZART



音楽の宴  
豪華 絢爛

ヴァイオリニスト  
高木和弘が考える  
音楽のカタチ

2017.1.11(水) 18:30 開演 / 18:00 開場

南港サンセットホール

大阪府大阪市住之江区南港北2-1-10 ATCビル ITM棟10F

全自由席 3,000円 (当日3,500円)

※小学生からご入場いただけます



主催 JASIP 日本弦楽器演奏家協会

協賛 3D Stazioni 弦楽器工房 ストリオーニ

総合医療コンサルティング  
ダイコーメディカルコンサルタント株式会社  
代表取締役 大塚 幸平

チケット申込み・お問合せ Tel 03-4405-7054 Mail info@jasip.or.jp HP http://www.jasip.or.jp/mapp\_concert.html



## Message For You

ベートーヴェン、ドビュッシー、プロッホ、シューベルトetc.  
1月11日の夜は高木一門世界各国に音楽ツアーです。

さあ、お客様！

一味違った音楽ツアーにお連れいたしましょう。

高木 和弘



© 八木毅

絢  
爛  
豪  
華

## 音楽の宴

ヴァイオリニスト高木和弘が考える  
音楽のカタチ

## Program

プロッホ / 弦楽合奏とピアノオブリガードの為のコンチェルトグロッソ第1番よりフーガ  
ベリオ / デュオ・コンチェルタンテ第1番 op.57 より第1楽章  
ベートーヴェン / ロマンズ 第2番 へ長調 op.50  
シューベルト / 弦楽五重奏曲 op.163 D.956 より第1楽章  
モーツァルト / ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 変ホ長調 K.364(320d)より第1楽章  
ドヴォルジャーク / テルツェット ハ長調 op.74 B.148 より第3楽章  
ヴェータン / ヴァイオリン協奏曲第2番 嬰へ短調 op.19 より第1楽章  
ドビュッシー / ピアノ三重奏曲より第3楽章、第4楽章  
ショーソン / 終わりなき歌 op.37, 詩曲 op.25(イザイ版)  
etc.



ピアノ  
西村 奈菜

ソプラノ  
越智香央里

チェロ  
江口 心一  
中島 紗理

賛助出演

ヴァイオリン・ヴィオラ  
古川 葵  
福田 絃子  
久津那綾香  
上田 晶子

堀江 香凛  
橋本 知歩  
陳 汰熙  
田中 佑子  
清水 友唯  
佐々木美緒

小山 梨花  
北吉 芳  
池添三輪子

ヴァイオリン  
高木 和弘

出演

## Access

### 南港サンセットホール

大阪市住之江区南港北2-1-10 ATCビル ITM棟10F

(ATCインフォメーションを右折、ITM棟No.6エレベーターで10Fすぐ)

地下鉄で

大阪市営地下鉄 中央線  
「トレードセンター前」駅下車すぐ

車で

咲洲・夢咲トンネルから 5分  
阪神高速湾岸線 南港北・南出口から 10分



チケット申込み・お問合せ Tel 03-4405-7054 Mail info@jasip.or.jp HP [http://www.jasip.or.jp/mapp\\_concert.html](http://www.jasip.or.jp/mapp_concert.html)